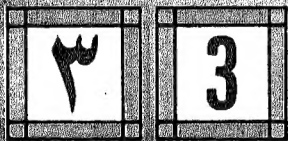
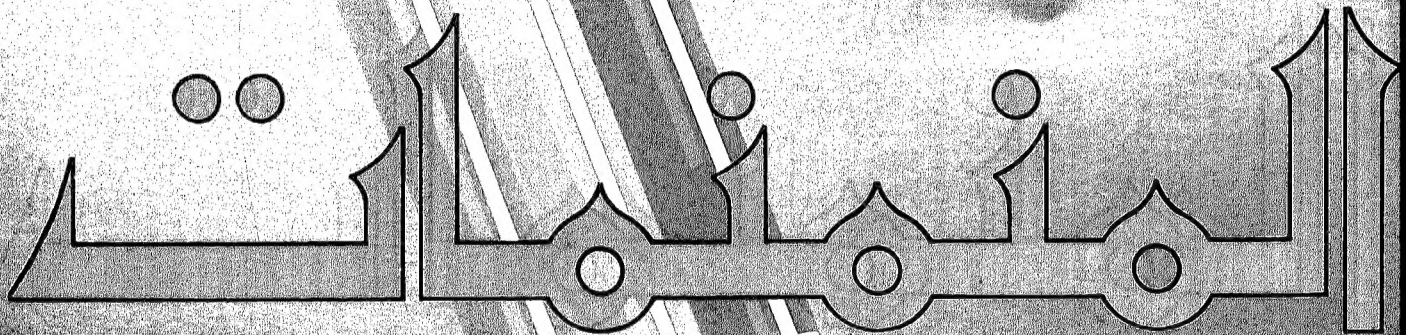
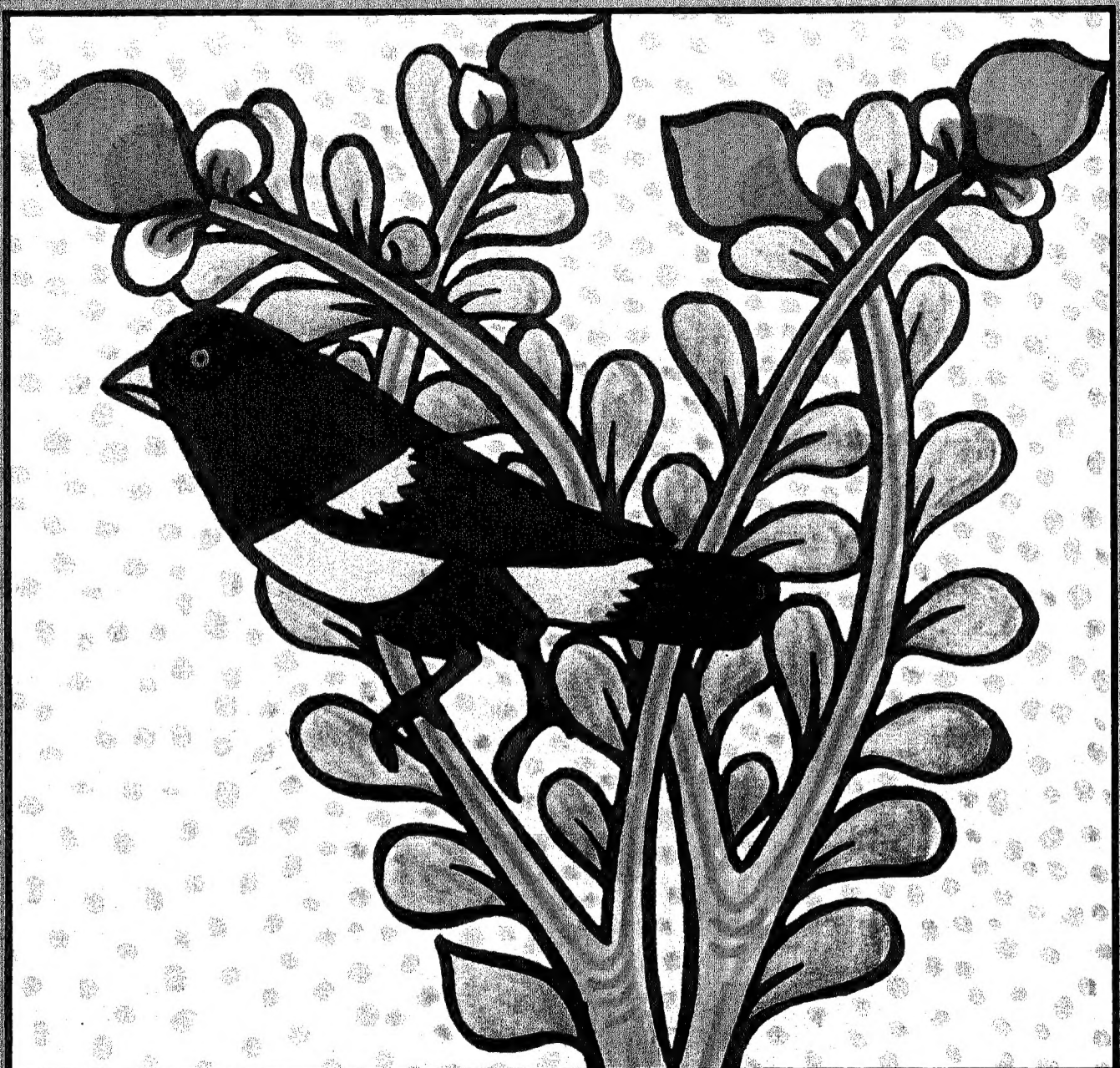


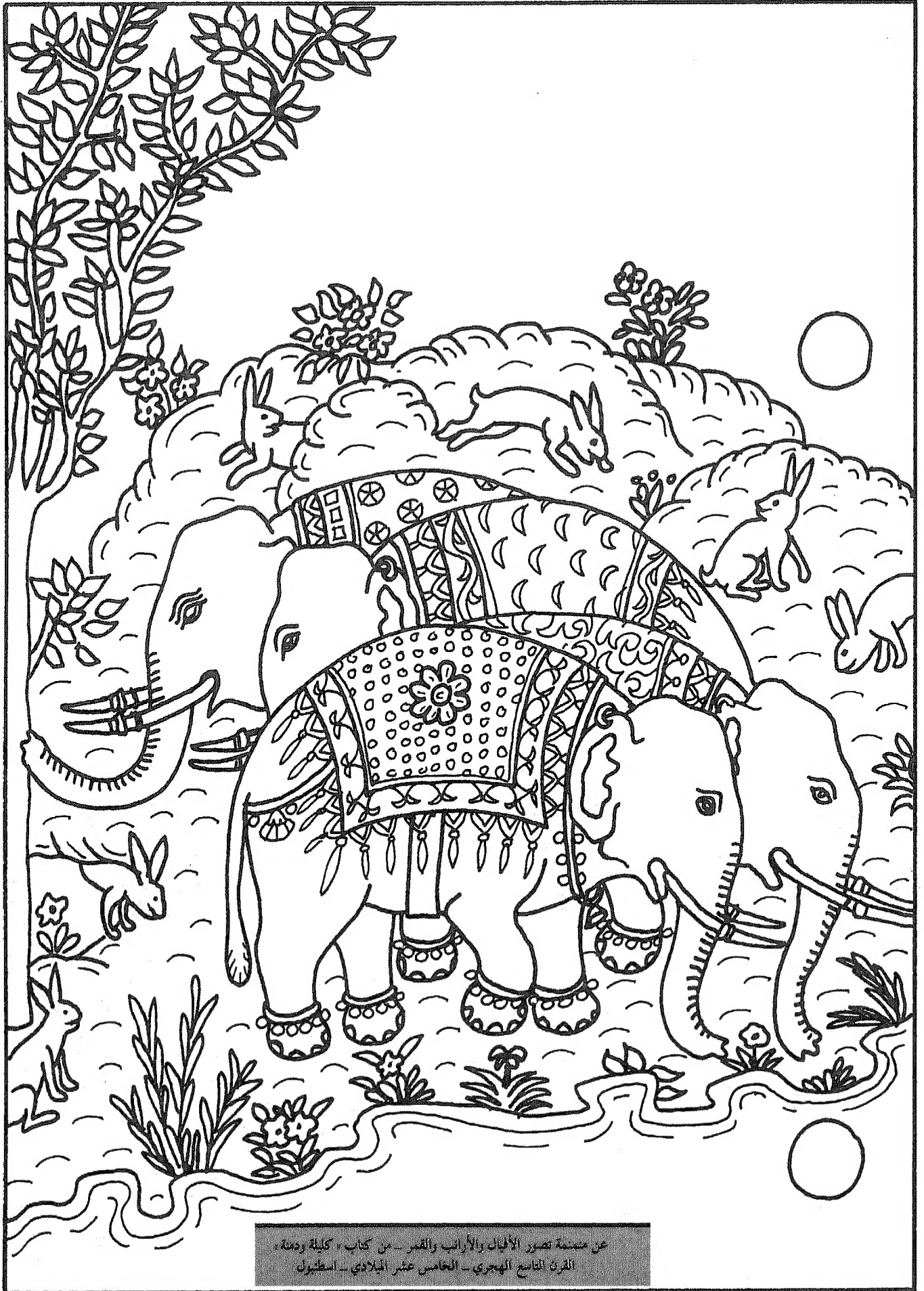
دار الشروق

٤ و ٣

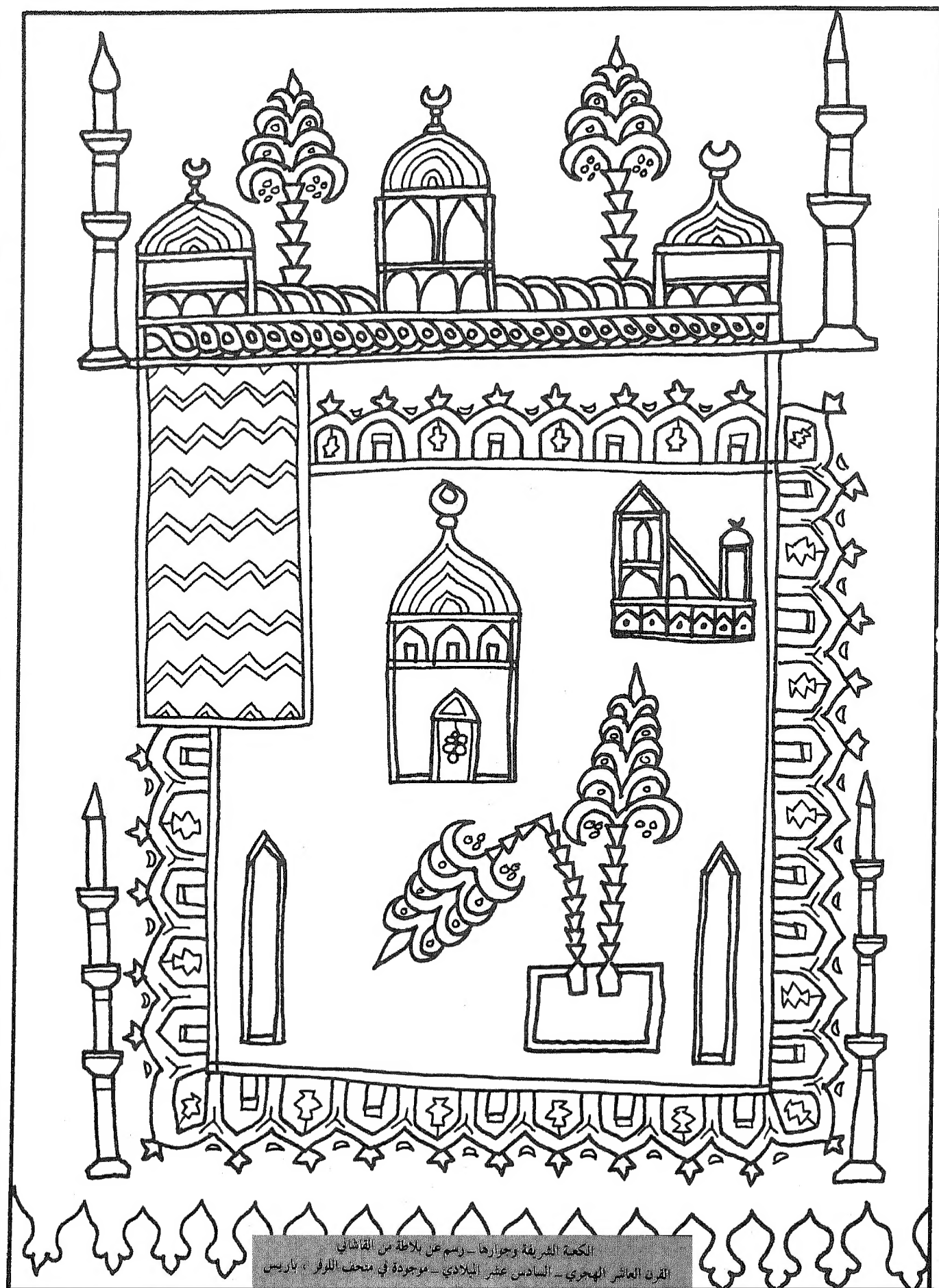


إعداد حلمي التوني



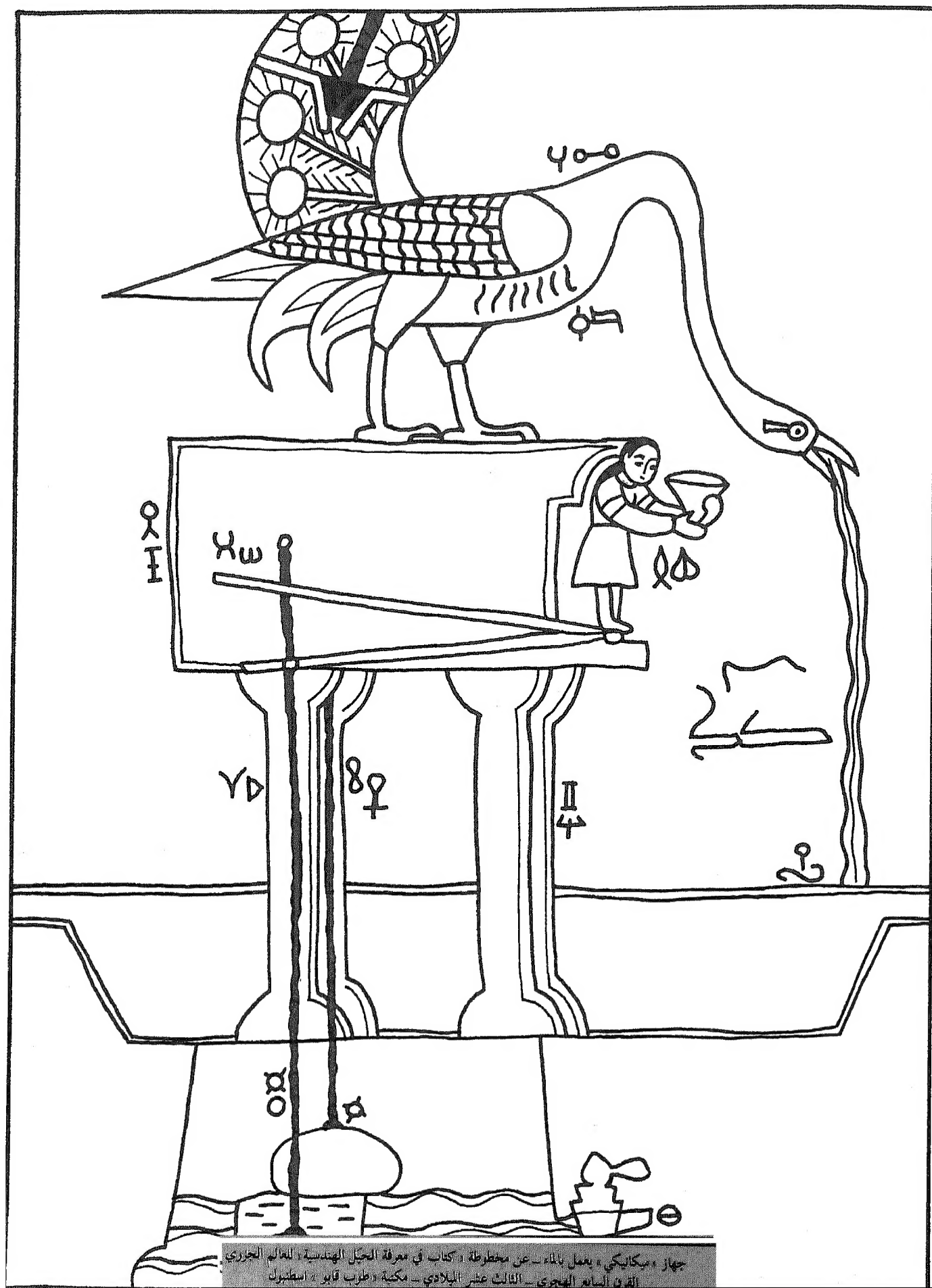


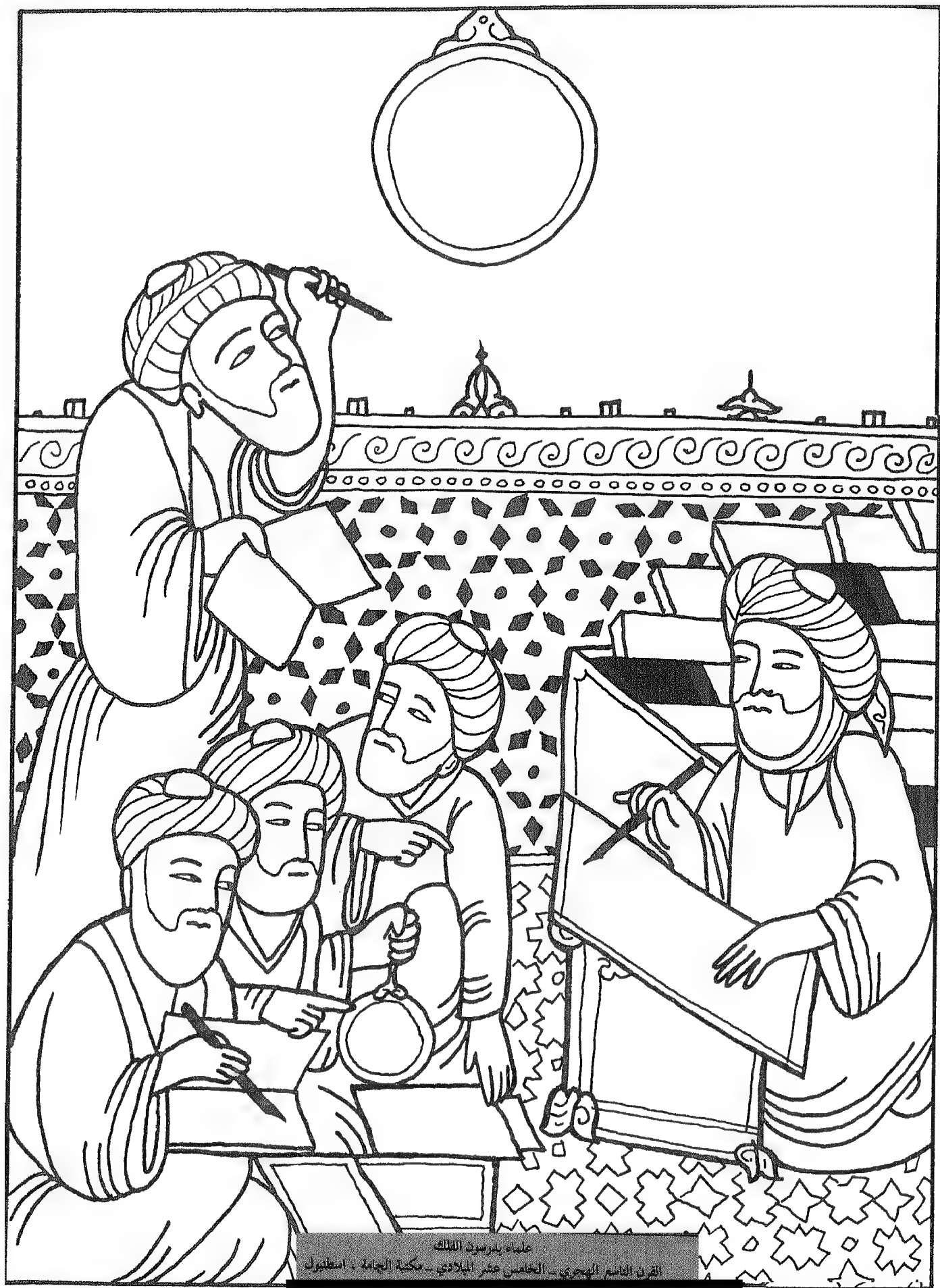
عن منسمة تصور الأفيال والأرانب والقمر - من كتاب « كليلة ودمنة »
القرن التاسع الهجري - الخامس عشر الميلادي - اسطنبول



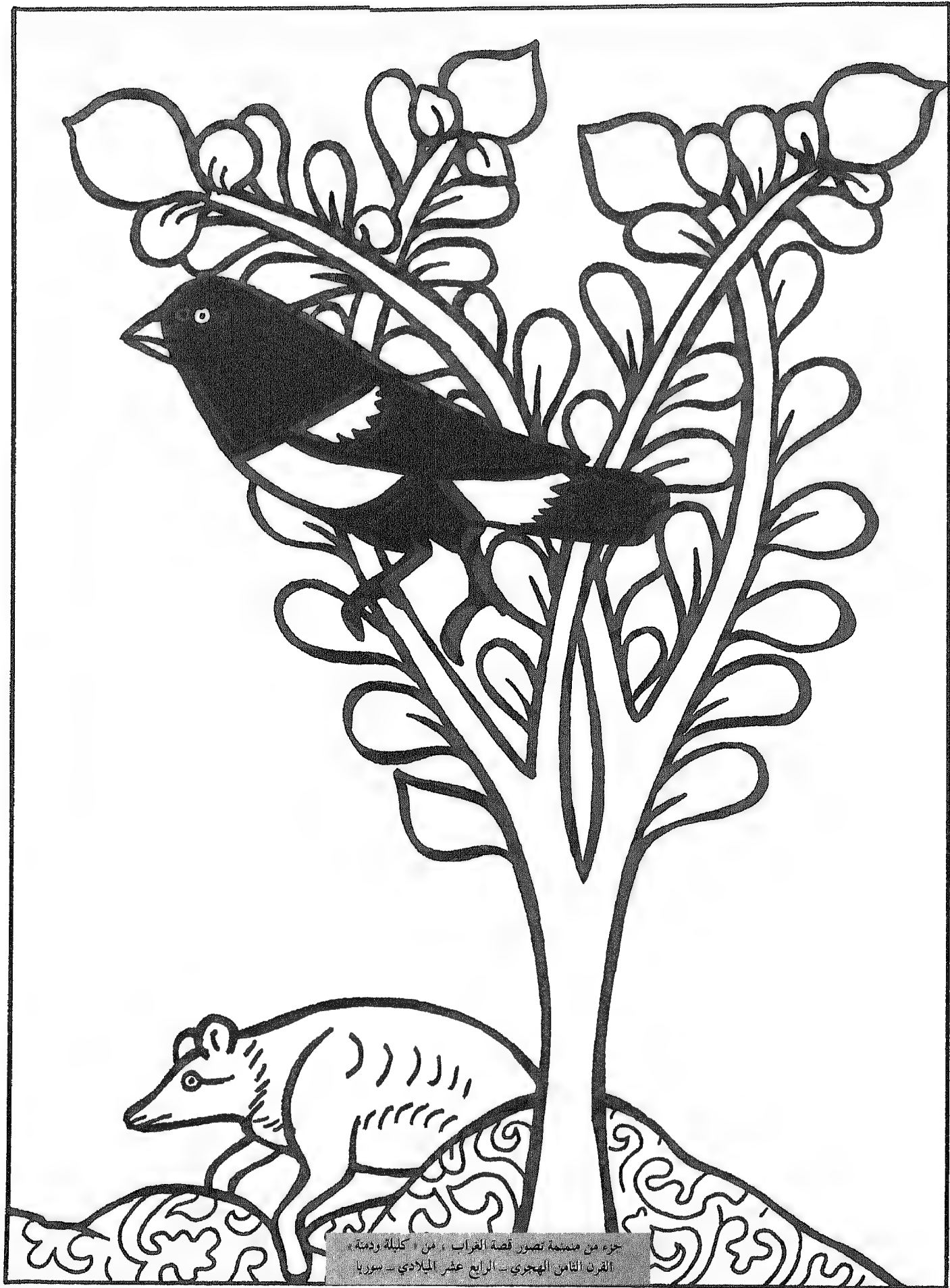


ملاك في نافذة - جزء من معبده في مخطوطة «جمال وجمال»
القرن العاشر الهجري - السادس عشر الميلادي - إيران

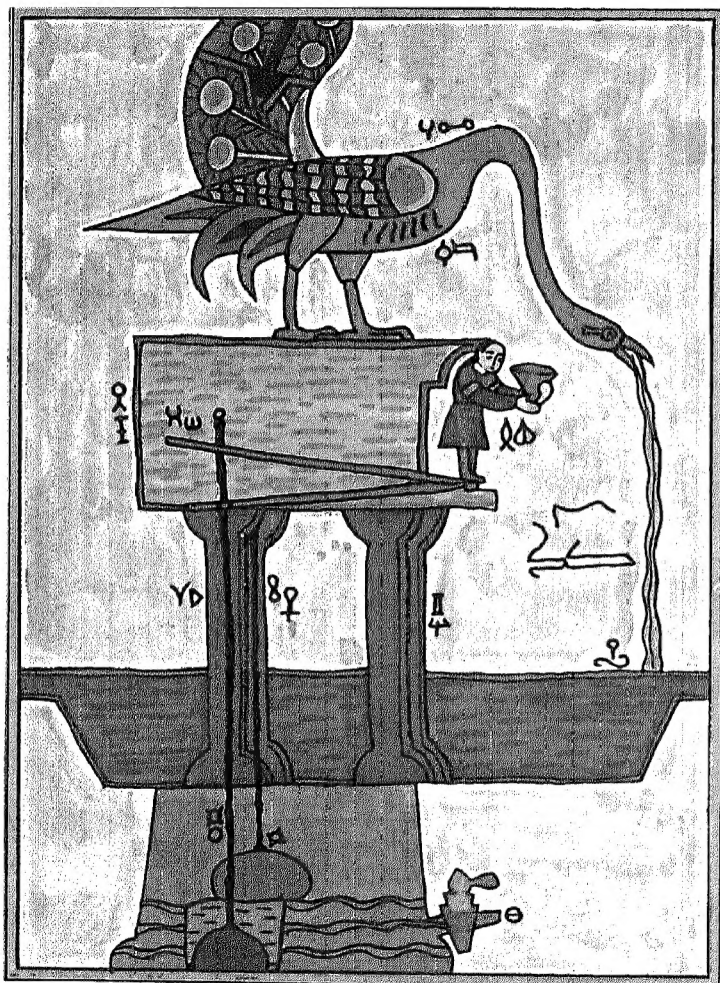
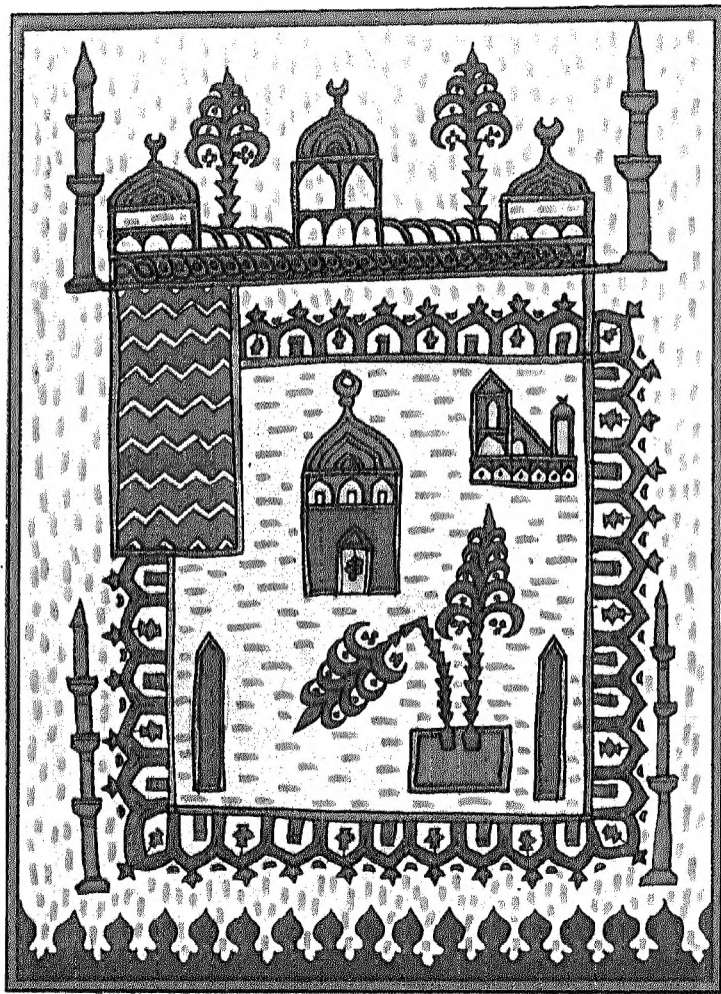


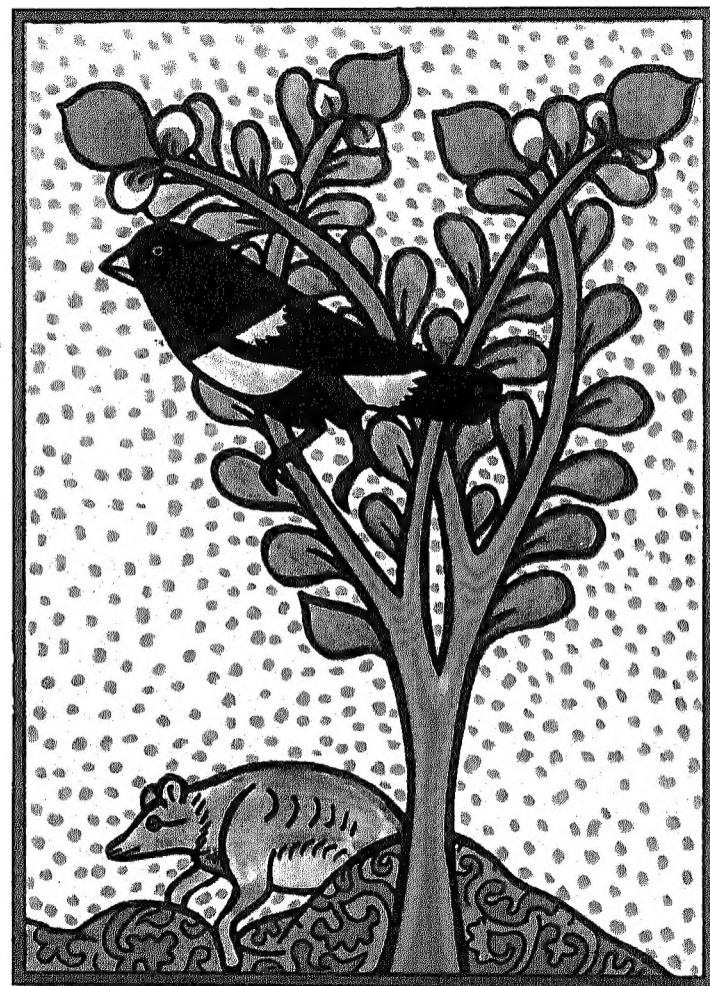
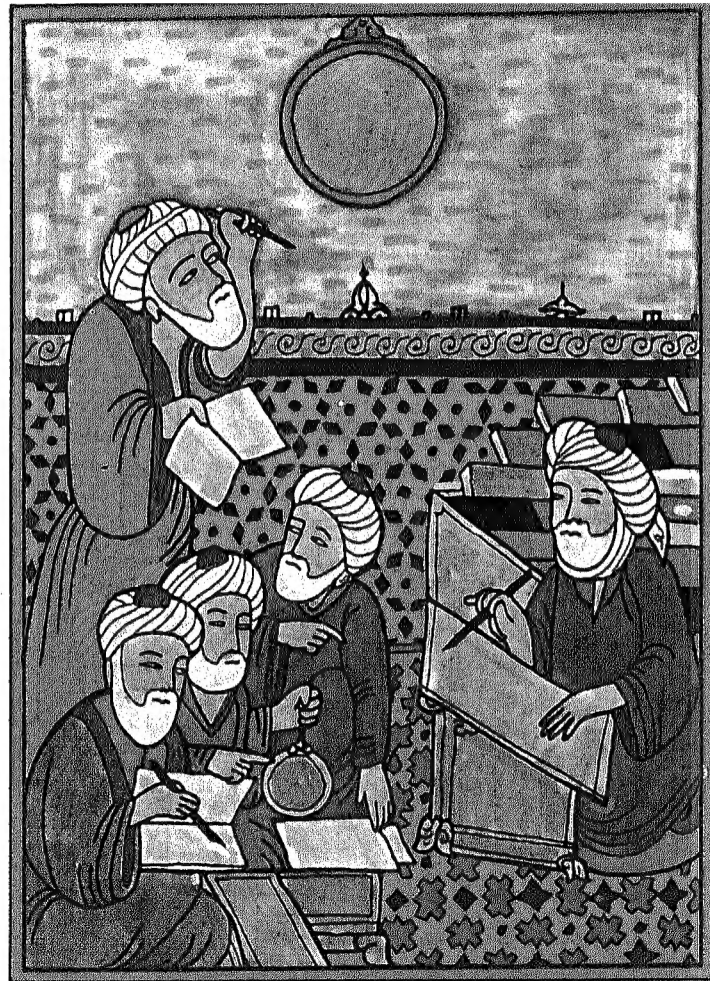


علماء يدرسون الفلك
القرن التاسع الهجري - الخامس عشر الميلادي - مكتبة الجامعة ، اسطنبول



جزء من منمنمة تصور قصة الغراب ، من «كبله ودمه»
القرن الثامن الهجري - الرابع عشر الميلادي - سوريا





المنمنمات

سلسلة كتب التلوين تهدف إلى التسلية والتثقيف وتنمية الذوق والقدرات الفنية ، وهي ، في نفس الوقت ، تسعى إلى تعريف الفتيان والفتيات في بلادنا بفنونهم العربية والإسلامية . وهي تتوجّه إلى الفتيان والفتيات من سن الثامنة فما فوق ، ولذا فيلاحظ أن تلوينها أصعب وأدق من كتب التلوين المخصصة للأطفال الأصغر سناً .

رسوم هذه السلسلة اختارها الفنان حلمي التولي وأعاد رسمها عن مخطوطات قديمة وشهيرة في تاريخ وراث الثقافة العربية والإسلامية ، سيجد القارئ أسفل كل لوحة معلومات مفيدة عن اللوحة وعن المخطوط المختارة منه . المخطوطات هي الكتب في شكلها الأول (قبل اختراع الطباعة) وكانت تكتب بخط اليد وتزين بالمنمنمات التي هي عبارة عن رسوم صغيرة الحجم امتازت بدقّتها وجمالها واستخدام الألوان الزاهية ورغائق الذهب في رسمها ، وتعتبر المنمنمات الآن من الآثار والكنوز الفنية العالمية .

يحتوي كل كتاب في «سلسلة المنمنمات» على ست لوحات مرسومة باللون الأسود .

يفرد الغلاف الأخير للكتاب تجدد صفحة عليها أربع صور ملونة ، هي دليلك إلى التلوين . بعد الانتهاء من تلوين الصور الأربع المذكورة يمكنك أن تطوي الصفحة نصفين ، على الخط المنقط ، لتجد أمامك الصورتين الملونتين الباقيتين . يمكنك أيضاً - إذا أردت - أن تلوّن الرسوم بألوان تختارها أنت دون التقيد بالصور الملونة المذكورة .

استخدم أقلام التلوين ذات السن المصنوع من اللباد والمعروفة باسم «فلوماستر» أو «فيتر» ... أو استخدم أقلام التلوين العادية (العشبية) ، أو ، إذا أردت ، استخدم الألوان المائية الشفافة والفرشاة .

بعد الانتهاء من تلوين لوحات الكتاب احتفظ به في مكتبك مع بقية كتب السلسلة ، أو افصل الصفحات واصنع لها إطاراً وزين بها غرف المنزل أو المدرسة .

دار الشروق

الطبعة الأولى : ١٩٩٢
الطبعة الثانية : ٢٠٠٢
الطبعة الثالثة : ٢٠٠٣
الطبعة الرابعة : ٢٠٠٤
الطبعة الخامسة : ٢٠٠٥
الطبعة السادسة : ٢٠٠٦
الطبعة السابعة : ٢٠٠٧
الطبعة الثامنة : ٢٠٠٨
الطبعة التاسعة : ٢٠٠٩
الطبعة العاشرة : ٢٠١٠
الطبعة الحادية عشرة : ٢٠١١
الطبعة الثانية عشرة : ٢٠١٢
الطبعة الثالثة عشرة : ٢٠١٣
الطبعة الرابعة عشرة : ٢٠١٤
الطبعة الخامسة عشرة : ٢٠١٥
الطبعة السادسة عشرة : ٢٠١٦
الطبعة السابعة عشرة : ٢٠١٧
الطبعة الثامنة عشرة : ٢٠١٨
الطبعة التاسعة عشرة : ٢٠١٩
الطبعة العشرون : ٢٠٢٠

الطبعة الأولى : ١٩٩٢
الطبعة الثانية : ٢٠٠٢
الطبعة الثالثة : ٢٠٠٣
الطبعة الرابعة : ٢٠٠٤
الطبعة الخامسة : ٢٠٠٥
الطبعة السادسة : ٢٠٠٦
الطبعة السابعة : ٢٠٠٧
الطبعة الثامنة : ٢٠٠٨
الطبعة التاسعة : ٢٠٠٩
الطبعة العاشرة : ٢٠١٠
الطبعة الحادية عشرة : ٢٠١١
الطبعة الثانية عشرة : ٢٠١٢
الطبعة الثالثة عشرة : ٢٠١٣
الطبعة الرابعة عشرة : ٢٠١٤
الطبعة الخامسة عشرة : ٢٠١٥
الطبعة السادسة عشرة : ٢٠١٦
الطبعة السابعة عشرة : ٢٠١٧
الطبعة الثامنة عشرة : ٢٠١٨
الطبعة التاسعة عشرة : ٢٠١٩
الطبعة العشرون : ٢٠٢٠